

参 考 信 息

江苏技术师范学院图书馆主办 第 13 期 (总 122 期) 2011 年 11 月 25 日

注重校园文化建设 提高人才培养质量

编者按：春秋时期政治家管仲任齐国丞相40多年，帮助齐桓公在经济、政治、军事等方面进行改革，使齐国成为“春秋五霸”之首。他的人才观是：“一年之计，莫如树谷；十年之计，莫如树木；终身之计，莫如树人。”可见，古代圣贤曾告诫我们最需要着眼长远的就是对人的培养。高校肩负着传播知识、培养人才和向社会辐射文化的社会功能，但是高校在具体的发展和建设中，文化的作用却往往被边缘化了。随着阿尔·托夫勒在其重要未来学著作《第三次浪潮》中所预言的信息社会的全面到来，科学技术在社会发展中越来越凸显其重要作用，人才成了社会最稀缺的资源，而高校正承担着为国家输送人才、输送知识，为社会服务的重任。所培养人才的质量如何，所输送的知识对国家的建设用处有多大，以及怎样回馈社会，这与高校的校园文化建设的的好坏有很大关系。为此，我们选编部分材料，供领导和相关部门参考。

目 录

1. 新时期我国高校校园文化建设研究..... (2)
2. 高校BBS在构建和谐校园文化中的作用..... (3)
3. 浅析高校图书馆在校园廉洁文化建设中的作用..... (6)
4. 应用型本科院校校园文化与企业文化的对接研究..... (7)

一、新时期我国高校校园文化建设研究

(一) 我国大学校园文化建设的时代背景及意义

21世纪是一个文化竞争的时代。在国家、民族的综合实力中，文化力将愈益占有重要的地位。而国家、民族的文化力与大学文化的建设、辐射和输出是密切关联的。五四时期，正是大学里兴起的以民主与科学为主题的新文化运动，促使中国的民族文化发生革命性变化，为新民主主义革命提供了主要的文化支撑。大学之所以具有社会文化辐射源的性质，是因为大学聚集着大批知识分子。他们融合中西、汇通古今，以知识分子特有的时代敏锐性、历史使命感和社会参与感，与富有朝气的青年一起，创新引领时代的先进文化。所以，大学又被认为是传承、发展、创造社会文化的基地。但是由于大学文化对社会辐射的多中介性和潜移默化性，大学的这个功能常常被人们所忽略。特别是社会文化本身被人们的物质追求驱赶到边缘的境地的时候，人们对大学文化及其对社会文化的辐射和输出更是鲜少关注。与此相关联，文化建设在大学里也常常漫步在边缘，难以与技术、工程、人才等相提并论。

大学对整个社会主流文化的建构作用是不言而喻的，钱学森就曾指出：“现在中国没有完全发展起来，一个重要的原因是没有一所大学能够按照培养科学技术发明创造人才的模式去办学，没有自己独特的创新的东西，老是‘冒’不出杰出人才。这是很大的问题。”钱学森在这里所提到的我国大学的问题实际就是大学在建设中的价值取向和办学理念的问题，而解决这一问题的核心也是出路就是将中国高校的校园文化建设好。校园文化属于一个国家一个民族总体文化的亚文化，是社会整体文化的一个重要组成部分，是社会主义精神文明的一个组成成分，它既体现了高校独特的历史文化积淀，又洋溢着鲜明的时代气息。综上所述，大学的校园文化在引领和指导着社会文化，同时也有助于提升一个国家的核心竞争力，基于这样的文化背景和社会意义，我国高校对于校园文化的研究也就应运而生。

(二) 大学校园文化的内涵

虽然校园文化很久以来就是一个客观存在，但在我国并没有足够引起大家的重视。较之于美国有300多年的高等学校实践历史，而使它们拥有较完备的高校校园文化建设的理论与实践探索。我国关于校园文化的概念则是在80年代中后期随着我国“文化热”的兴起才开始流行起来，较之于国外的发展，自然各方面都还存在着许多不足之处。文化是社会群体组合在一起形成的物质财富和精神财富，包括物质、思想、行为、风俗、艺术、语言、社会关系等。文化是人们在生产生活中的生活的积累、历史活动的沉淀，是人们在生产生活中创造的财富以及理想、愿望的积累。大学文化是大学思想、制度、规范、价值观的综合形成的过程。校园文化是以学生为主体、以校园活动为形式、以校园空间为载体的一种群体文化。

校园文化这一概念最早是由美国社会学家华勒提出的。大学校园文化是大学思想、制度、规范、价值观等以学生为主体、以校园活动为形式、以校园空间为载体的一种群体文化。制度上，校园文化分为正式和非正式两种。正式的校园文化制度主要是学校已经形成的规章制度以及由此规章制度所形成的体制。非正式的校园文化制度指的是学校长期形成的风气、习惯以及传统等。此为校园的文化的中级层面，即制度文化。理念上，大学校园文化可以概括为四个系统，即使命系统、价值观系统、校园精神系统和目标系统。理念属于意识范畴，是纯理性的东西。简单概括就是思想、观念。在这个浮躁的社会中，人们往往忽视它。因为它看不见、摸不着，不会给人们带来直接的现实物质回报，不能带给人们立竿见影的好处。所以，理念是大学校园文化的核心，是灵魂。内容上，由校园物质文化、校园制度文化和校园精神文化三个部分组成，主要体现在校园建筑、校园景观、校园空间等物化的形式上，同时校风、校训、校貌、大学生的思想、行为、言语、人文精神等各种精神方面融为一体。可以说，我们在校园中看到的任何一处景观都有校园文化融在其中，任何一处景观都是校园文化的体现。

(三) 文化对比下的我国高校校园文化具体实施路径

1. 中国校园文化

中国传统文化源远流长，博大精深，是一个很难剥离的东西。目前还没有哪一位学者能准确地给中国传统文化下定义。中国传统文化是一个复杂的综合体，其中任何一项都不能代表中国传统文化。简单的概括中国传统文化的特征，就是以“和”为贵，注重血缘关系，讲求“天人合一”。因此，这些

特征反映在中国校园文化上就体现以下内容:

(1)中国校园文化强调集体主义,反映社会主义精神风貌。“国家观”深入每一个中国人的内心。“国”在“家”前,有“国”才有“家”。这是一个公理。所以在中国大学生心中有着强烈的集体主义精神。即使现在实行改革开放30年,我国的传统思想受到很大的西化思想的冲击,大学中的个人主义有所抬头,可是在遇到特殊的事件时,大学生内心深处强烈的集体主义观都会被呼唤出来。大学的教育就是培养学生高尚的情操,并树立正确的世界观、人生观、价值观。

(2)受儒家文化影响,注重人文关怀。学校注重培养学生人际交往的能力,提高学生的自身素质,使学生在与他人相处的过程中能善待他人,能与他人和谐共处。

(3)中国校园文化更加注重知识和理论。学生重知识而轻实践,重理论而轻实用。这在国内的大学中是一个普遍存在的现象。绝大多数学生在追求知识的过程中,能够做到孜孜不倦,但是对书本知识以外的事物都不积极、不主动。即使参加也是学校组织或是学术性的报告会,学生不愿意把自己的业余时间用在考试科目以外的活动。虽然学校表面鼓励,但实际却对这种现象低调默认。

2. 美国校园文化

美国人民是个勇敢而爱好自由的民族。他们原本来自世界各地,是许多不同的文化、种族和宗教经过长时期的共存结合而形成的。美国文化强调个人价值,追求民主自由,崇尚开拓和竞争,讲求理性和实用。因此,美国校园文化在实践中具有以下内容:

(1)追求自由平等,崇尚个性,张扬个人主义,具有独立精神。由于美国文化是来自世界不同文化、种族和宗教经过长期相互作用、影响形成的,所以其追求自由平等,崇尚个性,张扬个人主义,具有独立精神的思想深深地扎根在美国人民的脑海中。这种思想也影响着美国校园文化。美国大学都特别尊重学生的个性发展,并在学习生活实践中为其提供最宽松的校园环境让他们去发挥自己的个性。

(2)提倡科学精神,讲求实用主义。受希腊古典文化、犹太人的宗教与伦理影响,这种精神深深地影响美国大学生,使其注重科学精神,更加务实,并在这基础上去追求物质生活的需求。大学生十分主动去参加各种社会团体、社会实践,在其中锻炼自己的能力。他们把自己的理论知识与实践相对比,锻炼自己的独立能力,培养自己独立的精神。由于美国人都过早接触社会,所以在美国大学生的都特别讲求实用主义,他们认为只有得到的东西才是真的。

(3)通过多种形式的校园活动,达到学校与学生深层次沟通,培养学生“自治”、“自重”的目的。美国学校的校园活动十分丰富,看上去是一种自发组织,自治管理的单个社团行为。但是仔细考察你会发现,这些社团都与学校的课程设置,学校追求的文化精神,学校本身的校风、校训紧密联系在一起。学校的管理者会亲自、定期地了解各种社团最新动态,他们也正是从这些不同的社团中了解到学生的真实诉求,并在制度中不断完善。而学生则在这些活动中找到自己的位置,得到了锻炼。

(摘自:《新时期我国高校校园文化建设研究》传承2011年第23期)

二、高校BBS在构建和谐校园文化中的作用

高校BBS作为高校网络的重要组成部分,已成为大学生交流思想和相互学习的重要平台。高校BBS(Bulletin Board System)是基于高校校园网络,主要面向高校大学生并由学生自主管理的网络系统。BBS又名“电子公告板”,通常用来发布消息、通知或公告,也经常被用作谈天说地之用。随着高校网络的迅猛发展,BBS已经成为校园文化不可或缺的重要组成部分。一般而言,在民主、开明且具有人文关怀的校园文化环境中,BBS的氛围会很自由,言论具有理性,反馈效果良好,促进校园文化的良性发展。

高校BBS的注册用户一般为在校大学生,讨论的话题大多与校园生活有关,其独特的校园文化气息是其他网站所不能比拟的。BBS具有强大的实时交互和信息交流功能,允许人们积极参与各种问题的讨论,在了解他人观点的同时可以发表自己的意见。BBS这种良好的互动性,使其深受广大师生的欢迎,成为高校网络中最为活跃的版块,在校园文化建设中发挥着独特的作用。本文以东北财经大学的校园BBS——白果社区为例,浅析BBS在构建和谐校园文化中的作用。

(一) 高校 BBS 的传播特点

高校BBS 具有以下几个特点：(a) 匿名性：用户登陆BBS时可以隐匿真实身份；(b) 平等性：所有BBS用户在言论和权限上是平等的；(c) 非即时交互性：参与者可以参与所有讨论话题并且看到所有的相关评论；(d) 内容的广泛性和趣味性：BBS讨论的话题非常广泛，既涉及到当前热点话题也可以是奇闻趣事。除了上述几个特点之外，高校BBS 还具有以下三方面的传播特点。

1. 有边界的自由——限制性

高校BBS属于高校网络传播的重要组成部分，作为一个电子公告板，其综合性决定了其内容的多样，其中可能掺杂着不符合社会利益的内容，故高校BBS上的言论须接受相关部门的监督。

2. 有计划的往复——周期性

校园制度文化的健全使校园日常的各项活动和时间安排都按照计划有条不紊地进行，在不同的时间段高校BBS也呈现出不同的关注热点，使高校BBS 各种帖子的出现频率呈现出一定的周期性。东北财经大学的白果社区中，很多帖子在特定的时间会周期性出现，如图1所示。

图1：东北财经大学白果社区特定帖子出现时间表

时间	事件
1-3 月	寒假至开学期间，BBS上各种内容的帖子都较少。
4 月	BBS上的言论交锋集中在持续一个月的“启鸣杯”辩论赛。
5 月	运动会的黑哨争论和BBS所属网站站情讨论同期出现。
6 月	毕业的离愁和准备考试的紧张两种情绪占据主导。
7-8月	未入学的新生涌入BBS，答疑内容居多。
9 月	新生入学、军训和社团招新的帖子再次出现。
10 月	应届生就业信息大量登场直至下学期初。
11-12 月	考研交流和第一学期期末考试的内容再次出现。

此外，由于高校BBS 的管理团队中大部分都是学生，受在校不同时期参与的活动及其它方面的影响，管理队伍中对于BBS 管理的严谨程度也呈现出一定的周期性。通常在期末、寒暑假期间，考试带来的压力导致版主对各版面管理花费的时间较少，版面人气较为低落。但是，在特定活动开展时引发BBS上大规模讨论甚至出现争执的时候，版主出现的频率就会增加，对其负责版面的管理也相对严谨。当期末考试、考研、毕业等个人活动与担任版主角色出现矛盾时，版主选择请假或辞职等行为的时间也呈现出明显的周期性。

3. 有变化的稳定——反复性

高校学生对于各种国内的社会热点要闻和国际大事都予以高度关注，这种关注在高校BBS上表现得最为明显。比如中日历史问题所带来的民族情绪，一直左右着高校BBS时政版面上与中日关系相关帖子所代表的情绪。这种时政讨论往往都是由特定的国内外消息引发的。

此外，高校学生关注的与其生活和学习密切相关的校内问题，也会由特定的契机或某些言论的带动引发讨论乃至争论。诸如食堂饭菜涨价问题、学生补助问题、对校内社团活动的信息反馈或建议等，都体现了“特殊事件讨论的反复性”的特点。

(二) 高校BBS在构建和谐校园文化中的作用

高校BBS在构建和谐校园文化中发挥着独特作用，这些由学生自己管理、自己负责内容的高校BBS承担了同学间交流信息的功能，打破了校园门户网站的“平面化”，更富有亲和力和凝聚力，在和谐校园文化的构建中具有独特的优势。

美国著名的哲学家、社会学家G·H·米德认为，“角色是一定社会关系所决定的个体的特定地位、社会对个体的期待以及个体所扮演的行为模式的总和表现。”高校BBS是高校发展和变革的重要力量，能够对校园生活、校园舆论和学生情绪产生重要影响，因此，在和谐校园文化建设中，校园BBS应该扮演好自己的特殊角色。

1. 高校BBS促进校园物质文化建设

(1)关注高校教学设施的改善。以白果社区为例，由于高校BBS具有周期性的特征，故每当学期期末，关于自习室人员拥挤和自习空间短缺等问题开始在BBS中大范围讨论。为解决学生自习场所的问

题，校方也做出积极反应，短期开辟食堂部分区域供学生自习，在长期计划中，则通过新建教学楼等办法努力扩充学校的教学空间，使得学生学习的利益能够得到保障。此外，对于多媒体教室和自主听力教室的使用等问题，也会在BBS上得到反映，促使校方加强对教学设施的改善。

(2)提出校园环境规划的建议。在校大学生大部分时间都是在校内活动和生活，因此他们往往比其他入更关注校园环境的变化对他们的影响。当校园环境的变化不符合大多数学生的心愿时，学生们会通过BBS发表自己的观点和看法，向学校提出合理的规划建议。

2. 高校BBS促进校园制度文化建设

(1)完善校园工作的宏观制度。由于BBS具有开放性的特点，社会各界人士可以自由浏览高校BBS的内容，因此在一定程度上会对学校产生某种舆论影响，敦促校方完善各项规章制度。但是任何一项新的制度变革，都有可能引起学生不同的看法，或支持或反对，就会在BBS进行热烈讨论。2008年，白果社区关于夜间断电断网制度进行网络投票的帖子获得了来自各方的关注。根据BBS的调查结果，学校将学生观点考虑进去，将学校熄灯时间由原来的晚10点推迟一个小时。高校BBS如同一面直接反映学生观点的镜子，人性化的校园管理，会综合学生的广泛意见之后再采取适当的行动。

(2)完善日常生活的微观制度。BBS的特殊事件讨论的反复性决定了如果出现在BBS上的某些问题一直得不到解决，就会不断在BBS上提出，如果言之有理，帖子内容会受到广大用户的认可和追捧，而形成议程设置。在东北财经大学的校园生活之中，如食堂菜价问题、211问题、学生补助问题等，都是长期存在的讨论问题。

3. 高校BBS促进校园精神文化建设

(1)为高校思想政治教育工作者提供参考。高校BBS是反映学生思维活动的一个重要窗口，从中可以捕捉到大学生最新的思想动态。在BBS上反映出来的学生的思想倾向，具有更原生态、更真实和更有说服力的特点。

(2)为教师学生间的教学交流开拓新领域。BBS作为一个经过很多学习者整理加工过的网络资源的汇集中心，其开放性和交互性一定程度上可以起到辅助教学的效果。以白果社区为例，其中的“学海无涯”、“白果说法”和“英语万花筒”等版块都承担了部分辅助学生学习的功能。BBS的交互性又使学生和老师都能够参与到其中，实时交互，也为寻求学习上帮助的学生提供了方便。

(3)为学生间互通生活信息提供平台。以白果社区为例，“勇往职钱”——就业兼职版块为寻求就业的大学生互相交流最新的就业和兼职信息提供了平台，关于就业相关问题的讨论和整理也为未来寻求就业的学生提供了方便。“学海无涯”在承担汇集学习资料和学习经验的职能同时，在学期期末还要进行考试内容的研讨。随着网络购物的兴起，论坛的“白果市场”版块也得到发展，从最早的二手市场到现在对外的全面开放，成为了喜爱网上购物的大学学生的新宠。而本校学生之间的买卖也降低了网络欺诈的风险。

(4)为学生获得情感支持和共鸣开辟人际传播的新领域。高校BBS的自主性、匿名性和小团体性决定了大学生在BBS上可以更加自由地宣泄自己的情绪，而不必担心个人隐私的公开。再借由BBS的交互性，获得反馈，从中得到心理上的满足。

(三) 高校BBS的负面影响

1. 高校BBS的开放性对学生价值观念的负面影响

高校BBS的开放性、综合性以及“把关人”的相对缺失，使得高校BBS充斥着良莠不齐的信息。少数居心不良的人在BBS上散布一些不利于大学生身心健康的言论，误导大学生的思想认识，使之不能正确地看待社会，正确处理个人与社会的关系。若“版主”的管理未能及时到位，这类信息很有可能传播开而带来不良影响。高校大学生缺乏社会阅历和判断能力，很有可能产生动摇而从中迷失，由无意识模仿走向有意识追求，从而对大学生的思想价值观产生不良的影响。

2. 高校BBS的匿名性对学生道德观念的负面影响

BBS的匿名性使用户摆脱了“身份”的束缚，在自由发表意见、看法和评论的同时，也存在着忽视社会道德约束的风险。例如，采用诋毁和谩骂的方式来进行争论，或者不负责任地散布流言、煽风点火和挑起事端等。在无限约束的平台中，自由空间越大往往更容易造成学生道德观念的淡漠。

3. 高校BBS的匿名性对校园日常生活的负面影响

高校BBS的开放性和匿名性，会被某些别有用心者利用，通过BBS散布虚假信息，比如BBS买卖市场中的欺诈甚至传销，正是不法分子利用了学生的猎奇心理而为。因为“版主”多数是学生，其辨别能力和“把关”的时间都有限，使这些信息成为漏网之鱼。再加上在校的大学生欠缺足够的鉴别力和判断力，就为校园生活制造了不稳定因素。

（摘自：《高校BBS在构建和谐校园文化中的作用》传媒与社会2011年第4期）

三、浅析高校图书馆在校园廉洁文化建设中的作用

（一）校园文化内涵

校园文化是学校在发展过程中形成的包含学校发展目标、共同价值观、作风和传统习惯、行为规范、思维方式、情绪情感等内在的有机整体。通常分为物质文化、精神文化和制度文化三个相互关联的部分。物质文化是校园的外显文化，是以教学、科研、生活所必需的物质设施和物理环境为载体，将校园精神显现于校园的各种标记物之中，如图书馆的馆舍建筑、物资设备、各种载体文献、馆内外环境等都属于物质文化，它是校园精神文明建设的前提和条件，是精神文化、制度文化赖以生存发展的基础和载体。制度文化是指校园内的人在交往过程中缔结的社会关系，以及用于调控这些关系的规范体系，是校园一切文化活动的准则，包括相关的法律法规、学校管理体制及其规章制度、组织机构及其运行机制、特定的行为规范等，图书馆的自身管理制度、文献整序及保管规范等都寓于其中，它是校园精神文化的保证。

（二）校园廉洁文化内涵

1. 廉洁文化

廉洁文化主要是廉洁的理论和行为方式及其相互关系的文化总和，是关于廉洁的知识、理念、制度及与之相对应的生活方式、行为规范的总概括。具有对人的内在约束、规范、引导人们思想行为的作用。

2. 树立校园廉洁文化建设

在新的历史条件下建设廉洁文化，就是要倡导立足我国国情的廉洁奉公、诚实守信、爱岗敬业、公道正派的社会文化，以不断规范和约束人们的思想与行为，增强人们拒腐蚀的能力；就是要以社会公德教育和职业道德教育为重点，以营造清正廉洁、公道正派的社会氛围为指向，以树立牢固的廉洁理念、构筑反腐倡廉的思想体系为根本任务，使廉洁意识内化为社会公众的思想准则和道德准绳，外化为社会公众倡导廉洁的自觉实践。

在高校校园廉洁文化建设中，遵循高校教育教学规律和大学生成长成才规律，在课堂教学、社会实践、校园文化中有机融入廉洁内容，将廉政文化建设与师德师风、学术道德、诚实守信、遵纪守法教育相结合，与发扬社会公德、职业道德、家庭美德相结合。不断提高廉洁教育的针对性、实效性和吸引力、感染力，帮助大学生形成诚心做事、诚实做人、遵纪守法、廉洁奉公、爱岗敬业的良好道德意识，充分认识对大学生进行廉洁教育的重要意义，充分发挥廉政文化陶冶情操、净化心灵的功能，培养大学生正确的价值取向和道德观念，培养中国特色社会主义事业合格建设者和可靠接班人。

（三）高校图书馆在校园廉洁文化建设中的作用

郭沫若曾说：“办好图书馆就等于办好了大学的一半。”因此，很多教育者通常把师资、图书馆和实验室作为一所高校发展的三大支柱。高校图书馆作为校园文化的重要组成部分，是学校开展校园文化活动的重要基地，更是推进廉洁文化进校园的首要阵地。

1. 图书馆是开发知识的宝库，具有知识育人的作用

图书馆丰富的馆藏资源是校园文化发展的源泉。高校图书馆拥有丰富的文献资料和电子资源及网络资源。巨大的知识储备，本身具有一种强大的文化氛围，吸引着师生员工走进图书馆，接受知识的熏陶和启迪。大学不同于其他教育阶段，除了传授专业知识外，它更是大学生成长成才、提高文化修养和文学素质的地方。图书馆丰富的馆藏本身就是一种静态的育人的课堂，它是学生们了解社会、了解世界、扩展知识、开阔视野的第二课堂；是学生们自我教化，实现人文素养的第二课堂；是课堂

教学的延伸,对读者有着深远的影响。在推进校园廉洁文化建设中,图书馆依据校园文化精神的导向,对图书馆选购图书、馆藏结构上进行配置和调整,充分发挥其知识育人的功能,使师生在此既能学习到西方廉洁文化建设的有益成果,又能深入挖掘我国古代廉政文化的先进要素,从而校园廉洁文化建设体现出民族性与时代性的统一。

2. 图书馆是校园文化窗口,具有服务育人的功能

图书馆的资源是静态的,但图书馆的服务是动态的、充满活力的,它的存在不单单是为了保存文献,更重要的是为广大读者提供知识构造的平台。随着现代技术的发展和信息技术的广泛应用,图书馆的优质服务和读者对图书馆个性化服务的要求,已成为图书馆追求的工作目标。在推进校园廉洁文化建设中,图书馆坚持将廉洁文化建设融入到对广大师生的服务工作中去,做到实践育人,知行统一。充分发挥高校图书馆的宣传教育的职能:在馆内公共区域张贴廉洁警句和格言;在图书馆主页上链接廉洁教育专题网站;运用现在网络教学手段把廉洁教育渗透到平时的工作学习生活中去;积极配合学校,结合现代社会的价值取向,学生的思想实际,在为师生服务中大力积极倡导正确的人生观、价值观,弘扬爱国主义精神,培养对祖国对人民高度的历史责任感和历史使命感;引导大学生积极参与主题实践活动,强化道德意识,培养良好的行为习惯,为进一步推进校园廉洁文化建设奠定基础。

3. 图书馆是课外阅读的主要场所,具有创新育人的功能

图书馆为培养大学生的创新能力和实践能力提供了广阔的空间:可以让学生参与到图书馆的管理中来,通过开展“我是图书馆的主人”演讲比赛、建立读书网站、学生论坛等一些大学生喜闻乐见,易于参与的主题实际活动,提高教育的吸引力和感染力,让学生找到施展才华的舞台,激发创新意识,培养正确的竞争意识、拼搏进取意识,在读书的过程中创新思维,不断地挑战自我。同时图书馆还可以邀请国内知名的专家、学者和社会名流给学生、老师提供各种专题讲座、座谈研讨,激发师生参与反腐倡廉建设的热情,指引更多的大学生去读书、去思考、去创新。传统知识与现代的新型知识、文化在大学的图书馆里交汇、交融,历史文化、历史观点与新文化、新观点不断碰撞,从而产生新的观点、灵感、文化,为校园廉洁文化建设提供思想的源泉。

4. 图书馆是校园文化的发源地,具有环境育人的功能

图书馆不仅能为大学生提供良好的知识资源,而且能提供一种适应他们成长的文化氛围和阅读环境,不断创造并丰富人性化的阅读空间。高校图书馆利用自身资源举办以廉洁教育为主题的图片和书画展,让师生积极参与到营造校园廉洁文化氛围中来,发挥环境的熏陶、感染和渗透作用,让图书馆的文化氛围和阅读环境对读者的文化修养起着潜移默化、陶冶情操的作用,从而建立起良好的自我激励、自我约束、自我管理、自我发展的激励制约机制,真正将校园廉洁文化融入到整个校园文化建设中去。

(摘自:《浅析高校图书馆在校园廉洁文化建设中的作用》文教资料2011.9)

四、应用型本科院校校园文化与企业文化的对接研究

21世纪是中国高等教育优先发展的世纪,高等教育由精英教育走向大众化教育,并在办学规格、办学层次、办学类型上出现了多样化的特征,新建应用型本科院校和应用型人才的培养顺应了高等教育这一发展趋势。从应用型本科院校毕业的学生走向社会后,用人单位在使用中必然关注两方面的能力,一是适用性、应用性,具体表现是实践动手能力强,能解决第一线的技能问题,即上手快。二是具有可持续发展的潜力,即后劲足。尤其应用型本科院校定位于为中小企业服务方面,其专业设置、课程改革、人才培养计划等必然充满着企业味。校企合作、产学研结合是应用型本科院校发展的必由之路,而校园文化和企业文化的对接与融合才是深层次的合作,是最终目标。

(一) 校园文化与企业文化对接的问题分析

应用型本科院校以培养“高级技能型、应用型人才”为目标,与社会、企业有着不可分割的联系。企业要求这类院校的毕业生能够零距离就业,即能“下的去,用的上,留得住”。但从现实来看,不少应用型本科学子还不习惯于这种要求。究其原因,主要是不适应企业的“性格”——文化,由此引发了一系列因文化的不合带来的心理上和情绪上的诸多问题,因而极大影响了就业成功率。因此找出应

应用型本科院校校园文化与企业文化对接时存在的问题，是融合企业文化的校园文化建设的**关键**。

1. 校园文化建设未能充分体现职业特色

美国学者怀特曾指出：没有人文教育的技术教育是不完备的。为突出“教育特色”，“办学特色”，应从校园文化建设的角度去思考，以学生为主体，以能力为本位，体现文化内涵。由于在我国应用型本科教育开展的较晚，造成这类院校办学特点不突出，大多数对校园文化建设的定位认识不明确，校园文化不能充分体现应用型本科教育的职业性特点。

2. 专业建设过于追求“大而全”而没有突出重点

目前，应用型本科院校的专业设置较多，但特色专业不多，专业种类较分散。专业设置时对行业需求、行业优势及行业发展趋势没有进行深入分析，难以满足本行业对专业人才的需求；专业建设与相关行业(或职业)理念衔接不紧密，行业所要求的职业技能、职业道德、职业理念等没有很好的融入到专业建设中去，没有形成鲜明的行业文化特色；学校大而全的专业建设分散了有限的教学资源，特色专业建设落后，没有把有限的资源集中用在占有行业优势的专业建设上，难以形成优势的专业群。

3. 校园文化与地域文化联系不够紧密，没能更好的发挥高职院校服务地方的功能

目前，校园文化与当地社会主流文化的互动尚不明显，应用型本科院校校园文化没有明显的地域色彩。专业设置和校园文化建设没有很好地跟上区域产业结构变动和发展的脚步，没能更好的服务地方经济的发展，没有很好把区域文化的精神实质渗透到高职教育教学的方方面面中来，没能形成独特的校园文化。

(二) 应用型本科院校校园文化建设的对策建议

1. “工学结合”的教学模式是实现校园文化与企业文化对接的根本措施

从狭义上讲校园文化与企业文化对接要解决的问题是在“工学结合”过程中。其途径是学校把企业文化的精髓整合在人才培养方案中加以运作，学校把企业文化整合在学校的整体工作当中。

(1)教学主管部门加强校企文化建设研究交流与合作的层次。教学主管部门应该加强对于校企文化对接的内容、方式的研究和交流，其中主要是通过各种研究活动的交流与合作。学校不仅要把企业的先进技术引到学校来，而且还要有自己的理念创新，思想创新。学校应在与企业结合过程中，有责任有能力率先以现代理念为引领，借鉴国内外经验，加强交流与合作，做到文化创新。

(2)把企业文化、先进社会理念整合起来写入人才培养方案。学校进行文化建设要有意识的把企业文化、先进理念、人才培养方案整合起来，写入人才培养方案，纳入学校的软件和硬件的建设中。

(3)教师参加企业实践制度化法制化，对于校园文化建设十分关键。实行对教师的更新培养机制，加强教师的观念与能力的培养，注重教师队伍中人员和知识、能力的更新，改进师资队伍的来源，从而尽快改进教师队伍的知识结构和能力结构，才能适应应用型本科教育的育人工作。

2. 在实践中创新校园文化的内容、载体和**品牌******

(1)坚持校园文化建设的**主旋律和正确方向**。一是以社会主义核心价值体系为主要内容，大力推进中国特色社会主义理论“三进”工作。二是充分发挥思想政治理论课的主渠道作用，帮助学生树立正确的世界观、人生观、价值观。三是专题教育贯穿育人全程，如新生入学教育、形势政策教育、心理健康教育、法律法规教育、考风考纪教育、诚信教育、安全教育、毕业生文明离校教育等。四是以重大节日、纪念日为契机，开展形式多样、寓教于乐的系列活动，让学生在参与活动的过程中受到潜移默化的教育与影响。

(2)创新和优化校园文化建设的**形式和载体**。校园文化建设要以学生喜闻乐见的形式展开，采用包括网络在内的多种载体。做到网络宣传主题鲜明，正确导向，引导有力；文体活动精彩纷呈；学生社团健康发展。突出校园文化氛围，加强学术活动，开展形式多样、内容丰富的讲坛、学术报告，开拓大学生视野。

(3)培育和打造校园文化活动的**特色和品牌**。一是聘请企业老总、人力资源部负责人、优秀毕业生、行业领军人物、校内外专家、学者开展内容丰富各类讲座，这是培养大学生素质拓展计划的重点项目，学生自主选择听讲，按照听讲座次数计算一定学分。二是社会实践活动。结合地方经济社会发展需要，每年确定一个主题。并在全省各地布点，开展政策宣讲、科技支农、文艺演出、文化帮扶、卫生服务、

挂职锻炼、社会调研等活动。三是校园科技文化节、社团文化节。融思想性、学术性和时代性于一体，深受学生喜爱。各社团开展富有特色的活动，尽显文化魅力。四是网络和校报宣传。通过校报、学院网站等宣传手段，贴近学生实际，及时更新内容，充分发挥在学生中的影响力。同时大力开展网络外宣工作，每年在各种媒体发稿、宣传报道。

（摘自：《应用型本科院校校园文化与企业文化的对接研究》China's Foreign Trade 2011年第18期）